

kunstCV

Frøydis Lindén

01.12.1973

Gruppeutstillinger

- 2017 «SUS 5», Land art, Snertingdalen, Lillehammer kommune.
- 2015 Litteraturhuset Bergen, representert med et verk på nasjonal fagdag for Norske landskapsarkitekters forening (NLA)
- 2013 "SUS 4", Kalfarlien 18, Bergen
- "Parking day", Hordaland Kunstsenter
- 2012 "Kompanium", Fredrikstad Kunstforening
- Fjøsfestivalen 2012, Melhus, festivalkunstner
- "Masters 2011", Risør Kunstpark.
- "Back to basics", Hordaland Kunstsenter, Bergen
- 2011 "Pines and powerlines", avgangsutstilling MFA, Bergen Kunsthall
- "Knock Knock", Norsk Billedhuggerforening, Oslo
- 2010 "Rasteplass Nytorget", Rogaland Kunstsenter
- "Eksperiment SUS 3", Fron-fjellet
- "Cupola", med Ytter på Visningsrommet Verftet / USF sommeren 2010
- 2009 "Eksperiment SUS 2", Prosjekt Alvøen, Bergen
- "An educated guess", Visningsrommet på USF-Verftet, Bergen
- 2008 Galleri Format (prosjektrummet), Bergen
- "Snehvit og de syv dvergene", Galleri S12, Bergen
- Window 107, København
- "Network", Grimmerhus, Danmarks Keramikkmuseum, Middelfart
- 2007 "Kuleball", Galleri S 12, Bergen.
- "Living tool", Galleri Korea, Berlin.
- "Hvor kommer du fra?", Generator 2007, Trondheim.
- "Present" med gruppen "Før/Nu", Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal.

2006 "Før/Nu – factory tales", Svanekegården på Bornholm og Galleri P i København.
Avgangsutstillingen for bachelor-studentene på KHiB

Utdanning

2008 - 2011 Master i Kunst/MFA, KHiB

2003 - 2006 Bachelor fra Kunsthøgskolen i Bergen (KHiB),
Avd. for spesialisert kunst, seksjon for keramikk.

2005 Hochschule Niederrhein, avd. for Design;
Keramikk, Porzellan, Glas-design. Krefeld, DE. (utveksling)

2002 - 2003 Glas-og Keramikskolen på Bornholm (DK).

1999 - 2000 Dagskolen i Keramikk, Friundervisningen i Oslo.

Workshops

2016 Studietur til Burkina Faso med danske keramikere, organisert av Christin Johansson og Anette Sonne fra organisasjonen Fil Bleu, International Kontakt, Danmark.

2012 Severina Sars Museum, litteratur –og kunstfestival på Radøy 2012

2009 + 2010 Eksperiment SUS 1 og 3, Fronfjellet i Gudbrandsdalen.

2008 BA-Network Guldagergård, Danmark.

2006 Symposium på Møbelfabrikken i Nexø, Bornholm,
i Danmark med 5 unge skandinaviske keramikere . 2 mnd.

2005 Casino Luxembourg (samtidskunstmuseum), en ukes workshop for unge europeiske kunstnere.

Publikasjoner

Kunst by befolkning, Rogaland kunstsenter 2003-13, Torunn Larsen, red., 2013

Stadens kraft og forbanning – en seminarantologi, 2012

Generator – ni kunstingreper i Trondheims offentlige rom, 2007

Foredrag

Foredrag under seminardag om kunst og bærekraft ved kurator/produsentutdanninga ved Universitetet i Lille, Frankrike 2013.

Førdekonferansen 2013, deltok med seminarinnlegg.

Stadens kraft og forbanning – en endags Kunst-og litteraturfestival, Radøy, 2012

Stipend

2011 Statens Kunstnerstipend, diversestipend.

2010 + 2012 Norsk kulturråd

2007+2008 Reisestipend til Europa (Tyskland) og Norden (Danmark) fra Norske Kunsthåndverkere.

Prosjektstøtte fra Bergen kommune, Byrådsavdeling for finans, kultur og næring
–Seksjon for kunst og kultur.

2006 Sleipnir's reisestipend (2x)

2004 Bergens Næringsråd Reisestipend fra Søren Falchs Fond

Annen utdanning og yrkeserfaring

2011 – 2013 Timelærer i kunst-og håndverksfag (keramikk) ved Lærerutdanningen ved Høgskolen i Bergen.

2010 - Prosjektleder, 50%, Foregangsfylke for økologisk frukt og bær, 2011: 50% Inn på Tunet, Fylkesmannen i Hordaland, landbruksavdelingen.

2000 - 2009 Debio-inspektør, landbruksavdelingen.

2006 - 2007 Friundervisningen i Bergen, keramikkurs (2 x pr semester)

1995 - 2002 Studier ved Universitetet for Miljø-og Biovitenskap (UMB tidl. NLH på Ås),
mastergrad i agroøkologi i 2002

Medlemsskap

Norske kunsthåndverkere

Ytter – www.ytter.no (passivt medlem fra 2010)

Verv

B-open – styreleder 2012-2014